**Конспект НОД по художественно - эстетическому развитию с использованием нетрадиционных техник рисования**

**по теме "Весенний лес"**

1 младшая группа

Составила: Абрамова Н.И.

**Интеграция образовательных областей:** Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно - эстетическое развитие, Речевое развитие.

**Цель.** Закрепление представлений у детей раннего возраста о сезонных изменениях в природе весной через использование нетрадиционных техник рисования.

**Задачи:**

**Обучающая:** продолжать учить пользоваться нетрадиционными техниками рисования (оставлять отпечатки на бумаге поролоновой губкой круглой формы), тренировать в цветовосприятии.

**Развивающая:** развивать у детей память, внимание, мышление, речевой слух, мелкую моторику рук.

**Воспитательная:** вызывать у детей положительное эмоциональное настроение, воспитывать доброе отношение к природе.

**Словарная работа:** весна, весенний лес, молодая травка, молодые листочки.

**Оборудование:** чехлы для столов, имитирующие лесные полянки, весенний пейзаж, игрушечный зайчик, лист бумаги формата А2 с силуэтами деревьев для коллективной работы, гуашь (зеленая, белая, желтая), круглые губки с ручками, банки для воды, тряпочки сухие, "травянчик", бумажные листочки, зеленый пластилин, аппликация - "птичка в гнезде".

**Планируемый результат:** При помощи воспитателя дети могут рассказать о некоторых сезонных изменениях в природе весной (появление травы, листьев, пения птиц, постройки ими гнезд); дети могут обмакнуть губку в краску и оставить отпечаток на бумаге, смешать белую и зеленую краску, оторвать от большого куска пластилина маленькие кусочки, приклеить их к бумаге в виде листьев.

**Вводно-мотивационный этап:**

Дети находятся в приемной, слышатся звуки (плачь)

**Воспитатель:** Ребята, вы слышите, кто-то плачет? Кто же это мог быть?

Дети с воспитателем ищут источник звуков. Выясняют, что это "плачет" зайчик.

**Воспитатель:** Смотрите, вот кто плачет. Кто же это? Давайте спросим у него, почему он плачет?

**Зайчик:** Я плачу, потому что мне скучно, мне нескем играть, мой друг медвежонок не хочет выходить из берлоги, он не верит, что наступила настоящая весна...

**Воспитатель:**  Ребята, давайте поможем зайчику в его беде. Нарисуем для него лес, только не простой, а весенний, А чтобы его нарисовать, мы вместе с зайкой отправимся в лес, все сами и увидим, а потом зайка подарит эту картину медвежонку, и медвежонок выйдет из берлоги, и будет с ним играть..

**Зайчик:** Ребята, мы будем путешествовать по полянкам в лесу, а на каждой полянке будут подсказки, что же нам сейчас нарисовать..

Дети за зайцем заходят в группу.

**Зайчик**: Ну вот мы и в лесу, посмотрите, какая полянка (стол накрытый чехлом, на нем травянчик, губки, тарелочки с белой и зеленой краской, салфетки, рядом стоит мольберт на нем лист бумаги с нарисованными силуэтами деревьев)

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, вот и наш лист бумаги на котором мы с вами будем рисовать весенний лес для медвежонка, что тут нарисовано? Деревья, стоят голые, как зимой.

**Воспитатель:** Нам надо превратить этот зимний лес в весенний. Давайте посмотрим, какая у нас есть подсказка, что же нам нужно нарисовать на этой полянке? Что же появляется весной?

Воспитатель обращает внимание детей на травянчика.

**Воспитатель:** Правильно, травки не хватает на нашей картине. Травка молодая весной, светло зеленая, поэтому, чтобы сделать ее посветлее, смешаем зеленую краску с белой.

Дети берут кисти и на приготовленных тарелочках смешивают краски.

**Воспитатель:** Теперь берем губки, окунаем их в краску, и рисуем травку. Где рисуем? Правильно, внизу нашего листа, под деревьями.

Дети выполняют задание.

**Воспитатель:** Какие молодцы, ребята, какую красивую молодую травку нарисовали. Зайчик, правильно ли мы все сделали?

**Зайчик:** Правильно, травка - молодая, нежная, как и бывает весной, уж мы то зайцы это хорошо знаем. Ну что пойдемте на другую полянку?

Дети идут к другому столу- полянке. (там кусочки зеленого пластилина и листочки из бумаги).

Воспитатель переносит мольберт с рисунком ближе к данному столу.

**Воспитатель:** Посмотрите, на какую красивую полянку мы пришли, какая же тут у нас есть подсказка, чего же нам не хватает на нашей весенней картине?

**Воспитатель:** Правильно, у нас не хватает на нашей картине листиков, деревья стоят голые.

Ребята, давайте сделаем листочки.

Посмотрим, что же есть на нашей полянке? Правильно, пластилин. Листочки сделаем из пластилина. Понемножку будем отрывать от куска пластилина кусочки и делать листочки. Какого цвета наш пластилин?

Дети вместе с воспитателем выполняют задание.

**Зайчик:** Ребята, какие вы молодцы, все правильно сделали.

Теперь у снас деревья не голые как зимой, а весенние с молодыми листочками. Медвежонку точно понравится.

**Зайчик:** Пришло время идти на третью полянку. Вон и она. Идем.

Идут к третьему столу-полянке (аппликация "Птичка в гнезде", губки, ватные палочки, желтая краска, черная краска, салфетки, звучит композиция пение птиц).

**Воспитатель:** Чего же еще не хватает на нашей картине?

Прислушайтесь. Слышите? (пение птиц)

Посмотрите, какая плдсказка есть на нашей полянке? (птичка в гнезде).

Весной птички весело и громко поют радуюся теплу, строят себе домики- гнезда, чтобы выращивать там своих деток. Давайте и мы нашу картину украсим радостными птичками. Берем губки. окунаем их в желтую краску, рисуем птичек.

Дети выполняют задание.

**Воспитатель:** Теперь делаем глазки и клювики ватными палочками. Окунаем их в черную краску.

Дети выполняют задание.

**Воспитатель:** Вот и готов наш весенний лес.

Давайте посмотрим на нашу картину, что же мы с вами нарисовали. Что появляется весной?

Весной появляется молодая травка, молодые, нежные листики и громко поют птички. Давате теперь подарим нашу картину зайке а он отнесет ее медвежонку.

**Зайчик:** Спасибо ребята, теперь медвежонок точно поверит, что наступила весна, проснется и будет со мной играть.

До свидания, спасибо за помощь.

Убегает с картиной.

**Воспитатель:** Вот и закончилось наше путешествие в лес. Нам пора возвращаться в детский сад. Нас уже игрушки заждались.