Критерии оценки конкурсных работ в формате занятия

Каждый критерий оценивается по 5-балльной шкале.

1.	Оригинальность, креативность, инновационность	Оценивается оригинальность подходов, креативность идеи при составлении занятия, присутствие нестандартных решений.
2.	Структура занятия	Оценивается четкость структуры занятия и правильность дозировки времени на каждую его часть. Не нарушается ли логика при переходе от одной части занятия к другой.
3.	Содержание учебного материала	Оценивается то, насколько эффективно (глубина и ширина знаний по теме) подобран материал занятия для освоения учащимися знаний по представленной теме. Способствует ли содержание занятия расширению кругозора учащихся.
4.	Соответствие возрастным и психологическим особенностям учащихся	Оценивается то, насколько материал, представленный на занятии, соответствует возрастным особенностям учащихся и отвечает их интересам.
5.	Методическое мастерство учителя	Оценивается разнообразие и удачное использование выбранных учителем методов работы на занятии. Насколько разнообразными являются формы работы с информацией.
6.	Результативность занятия	Оценивается то, насколько материал занятия и формы его проведения способствуют развитию мыслительной деятельности учащихся (анализ, противопоставление, мышление по аналогии, обобщение, классификация, систематизация и т.д.). Содержит ли занятие формы работы, направленные на развитие творческого мышления учащихся.
7.	Техническое оснащение занятия	Оценивается разнообразие и уместность использования на представленном занятии раздаточных материалов и мультимедийных средств обучения.
8.	Актуальность занятия	Оценивается степень актуальности занятия для учащихся. Имеет ли он связь с практикой, актуальными для учащихся проблемами. Содержит ли занятие вопросы, связанные с повседневной жизнью или интересами учеников.