



Тема проекта: «Народная кукла»

Актуальность проекта: интерес к народным ремёслам в современном мире всё возрастает. А происходит это потому, что когда-то здесь образовалось брешь, пустота. И теперь возникла большая необходимость её заполнить. Наше сегодняшнее желание знать, какой же была народная игрушка, как ею играли, в этом кроется не только познавательный интерес, но ещё и естественное стремление знать и понимать прошлое своего народа.

Русская кукла считается одним из самых загадочных символов России. Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. С незапамятных времён мастерами было освоено искусство изготовления таких кукол, вобравших в себя все культурные традиции и обычаи Руси.

Считалось, что куклы, сделанные своими руками из подручных материалов, обладают магическими свойствами. Наши предки верили, что куклы способны отгонять злых духов и приносить счастье в дом. Наверное, поэтому эти куколки довольно часто носились как талисманы. Проблема: Детям нравятся куклы, им интересно с ними играть, но как их изготавливать они не знают.

Цель: изучить тряпичную куклу, как важную составляющую культуру русского деревенского быта и развить интерес к теме проекта среди ровесников.

Задачи:

1. Познакомить с историей возникновения «Народной куклы».
2. Расширить знание детей о культуре русского народа (традиции, праздники, приметы, загадки, поговорки, потешки, песни)
3. Изучение технологии изготовления народных кукол.
4. Способствовать развитию навыков игровой деятельности, творческого воображения.
5. Воспитывать бережное отношение к своему и чужому труду.

Образовательные области.

- Социализация.

Задача: развитие игровой деятельности детей.

- Познание.

Задача: формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Развитие познавательной деятельности.

- Коммуникация.

Задача: развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи детей.

- Чтение художественной литературы.

Задача: формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.

- Художественное творчество.

Задача: развитие детского творчества.

- Музыка.

Задача: петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе.

- Труд.

Задача: воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Вид:

Творческий, краткосрочный.

Участники:

Дети, педагоги, родители.

Образовательный эффект от реализации проекта:

1. Научить детей поиску информации, используя разные способы.
2. Учить детей систематизировать информацию и представлять результат.
3. Учить изготавливать кукол.

Ресурсы обеспечения:

1. Наглядный материал по проблеме.
2. Наличие в уголке творчества сундучка с различными материалами (ткань, нитки, тесёмки, верёвочки и др.)
3. Наличие схем и описание традиционного способа изготовления понравившейся куклы.

Этапы реализации проекта:

- 1.Подготовительный «Сбор информации по проблеме»
- 2.Подбор методической, художественной литературы, иллюстративного материала по данной проблеме.
- 3.Составление перспективного плана мероприятий.
- 4.Превлечение родителей к решению проблемы.
- 5.Подбор пособия по изготовления народной куклы.
6. Основной (реализация проекта).

Выполнения перспективного плана мероприятий.

Понедельник.

Первая половина дня:

Составление творческих рассказов.

Цель: развитие связной речи детей, учить рассматривать окружающие предметы, знать их назначение, характеризовать материалы, из которых они сделаны.

Вторая половина дня.

Рисование на тему:

«Моя любимая игрушка.»

Цель: учить отображать увиденное в рисунке, развивать наблюдательность и воображение детей.

Вторник.

Беседа: «Русская народная кукла.»

Цель: познакомить с историей происхождения, видами народной куклы.

Вторая половина дня.

Оформление «Творческой мастерской» для самостоятельной деятельности детей, для изготовления кукол. Создавать с детьми модели изготовления кукол.

Среда.

Первая половина дня.

Беседа: «Тряпичная кукла – оберег».

Цель: формировать представление о разнообразии народного декоративного прикладного искусства. Развивать интерес к старинным игрушкам. Воспитывать бережное отношение к ним.

Дидактическая игра: «Кто ты куколка моя?»

Дидактическая игра: «Узнай по описанию.»

Вторая половина дня.

Оформление мини – музея «Русская кукла».

Четверг.

Первая половина дня.

Беседа: «Русские традиции. Связь русского народа с природой.»

Цель: расширять представление о значении природы и ее явлений для наших предков.

Вторая половина дня.

Видеофильм: «Все о куклах». (Совместная работа родителей и детей).

Пение русских народных «закличек».

Цель: приобщать детей к русским народным песням.

Пятница.

Первая половина дня.

Беседа: «Кукла – домоделка».

Цель: дать представление о традиционной русской народной кукле.

Вторая половина дня.

Изоделятельность: «Украшение для куклы».

Цель: развитие детского творчества.

Оформление выставки детских работ (кукол изготовленных руками детей и их родителями).

Театрализованное представление «У бабушки в деревне».

Итоговый:

1. Презентация готовых народных кукол.

2. Оформление мини - музея «Русская кукла».

3. Анализ результатов.

Для достижения результата детям необходимо выполнить ряд шагов:

1 шаг.

Узнать всё о народной кукле.

А) придумать самому.

Б) спросить у другого человека.

В) прочитать узнать из средств массовой информации.

В ходе самостоятельной исследовательской деятельности дети узнали:

1. Историю происхождения народной куклы, какие они бывают.

2. Для чего их использовали и как играли куклами.

3. Технику исполнения.

2 шаг.

Организация мини-музея. В музее представлены куклы и другие игрушки, выполненные из различных материалов традиционным способом.

3 шаг.

Создание альбома подборка открыток и картинок для рассматривания и ознакомления с народной куклой, создания схем, рисунков.

4 шаг.

Подборка художественной литературы (стихи, поговорки, сказки) на данную тему.

Педагоги в процессе реализации проекта решили следующие проблемы:

1. Создали условия для саморазвития, самовыражения каждого ребёнка.

2. Создали условия для развития речи детей.

3. Способности социальной активности детей.

4. Находили наиболее эффективные способы взаимодействия с семьёй.

Педагогическая ценность:

Кукла не рождается сама: её создает человек. Она обретает жизнь при помощи воображения и воли своего создателя.

Являясь части культуры всего человечества, кукла сохраняет в своём образе самобытность и характерные черты создающего её народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы. Куклы и игрушки, сделанные своими руками можно использовать в сюжетно-ролевой игре (дом, семья, ярмарка), на праздниках («Масленица», «Колядки», «Рождество» и др.) и в театрализованных сценках, подарить родным и близким.

Художественное слово:

Чем дальше в будущее входим,
Тем больше прошлым дорожим.
И в прошлом красоту находим,
Хоть новому принадлежим.

Сонница - бессонница,
Не играй моим дитяtkом,
А играй этой куколкой.

Образовательные области.

- Социализация.

Задача: развитие игровой деятельности детей.

- Познание.

Задача: формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Развитие познавательной деятельности.

- Коммуникация.

Задача: развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи детей.

- Чтение художественной литературы.

Задача: формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.

- Художественное творчество.

Задача: развитие детского творчества.

- Музыка.

Задача: петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе.

- Труд.

Задача: воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.