

Территориальный отдел главного управления образования
администрации города по Советскому району города

Весёлая физкультура для детей

**Мы в Сибири
живём
и здоровыми растём! - 2**

*Современные формы организации
двигательной деятельности в ДОУ*

Из опыта работы инструкторов физической культуры,
музыкальных руководителей и воспитателей
дошкольных образовательных учреждений
Советского района г. Красноярска

2020 год

Ответственные за выпуск сборника:

Бровор Е.А.- Заместитель заведующего по УВР МАДОУ № 277
Леоненко Е.В. – инструктор физической культуры МБДОУ № 315
Ефремова П.А. – инструктор физической культуры МАДОУ № 277,
руководитель районного методического объединения инструкторов по
физической культуре;

Физическая деятельность сама по себе приятна. Умеренная мышечная нагрузка всегда улучшает самочувствие и поднимает настроение. Современные формы организации двигательной деятельности детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО при правильном подборе входящих в них элементов могут стать эффективным средством развития личности ребенка. Например, физкультурные праздники и досуги позволяют педагогу, не снижая общего эмоционального состояния, стимулировать активность каждого ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей; дифференцированно подходить к оценке результатов его действий; не разочаровывать излишними замечаниями и критикой, а дать возможность испытать приятное ощущение радости от выполняемых им и другими детьми движений; радоваться успехам другого.

В сборнике представлен опыт педагогов дошкольных учреждений Советского района города Красноярска по организации современных форм двигательной деятельности в ДОУ: утренней гимнастики, динамических часов, спортивных, спортивно-музыкальных досугов и праздников и т. д. Представленные практические разработки, помогут педагогам ДОУ спланировать и организовать образовательную деятельность с детьми по физическому направлению развития детей, созданию условий для развития двигательной деятельности дошкольников.

В разработке пособия приняли участия инструктора по физической культуре, музыкальные руководители и воспитатели дошкольных организаций, заместители заведующего по УВР Советского района г.Красноярска:

МБДОУ № 315 ИФК Леоненко Е.В.;
МАДОУ № 59, ИФК Кнаус О. Я.,
МАДОУ № 59, ИФК Лимонова Т.Н.,
МАДОУ № 9 ИФК Семенова Н. В.
МБДОУ № 11 ИФК Коновалова А.С.,
МБДОУ № 11 ИФК Лайко Т.Т.
МБДОУ № 13 ИФК Шехавцева И. Б.
МАДОУ № 76 ИФК Куртеева В. В.
МАДОУ № 333 ИФК Черноусова Е. А.
МБДОУ № 46 ИФК Филиппова Л.А.
МАДОУ № 56 ИФК Исыпова В.В.
МБДОУ № 247 ИФК Ткачук Е.А.
МБДОУ № 292 ИФК Ризберг И.А.
МБДОУ № 301 ИФК Горбунова Е.В.
МБДОУ № 309 ИФК Дорохова Е. В.
МАДОУ № 300 ИФК Ерохова С. А.
МБДОУ № 227 ИФК Ракчеева Н.Ю.
МБДОУ № 73 ИФК Веретинская Е.А.
МБДОУ № 46 ИФК по плаванию Шефер Ж. В.
МАДОУ № 72 воспитатель Шахматова Т.А.,
МАДОУ № 277 воспитатель Ерохина Е.В.,
МБДОУ № 227 воспитатель Гринкевич Н.В.
МБДОУ № 227 воспитатель Кожакар Ю.А
МБДОУ № 227 воспитатель Волкова И. А.
МБДОУ № 316 воспитатель Матросова К.В.
МБДОУ № 316 воспитатель Афанасьева Т.В.
МБДОУ № 315 музыкальный руководитель Ерусланова И.Л.
МАДОУ № 59, заведующий Дедух М.В.
МБДОУ № 316 заместитель заведующего по УВР Окишева О. А.,
МАДОУ № 59, учитель-логопед Дмитриева О.А.,
МБДОУ № 46 педагог-психолог Л.В. Татоева
МБДОУ № 46 учитель-дефектолог Л.Г. Гомонова
МБДОУ № 227 учитель-логопед Фоменкова Т. П.

Введение

В дошкольном возрасте закладываются основы крепкого здоровья, правильного физического воспитания, высокой работоспособности. В эти годы происходит становление двигательной деятельности, а также начальное воспитание физических качеств. Активная мышечная деятельность – обязательное условие для нормального развития растущего детского организма. Движение, физические упражнения обеспечат эффективное решение задач физического развития детей, если они будут представлять собой целостный двигательный режим, отвечающий возрастным и индивидуальным особенностям двигательной активности каждого ребенка. Продолжительность двигательной активности должна составлять не менее 50-60% периода бодрствования, что равняется 6-7 часов в сутки. Самые высокие двигательно-физические нагрузки приходятся на первую половину дня. Это время до завтрака, во время прогулки, перед занятиями, особенно познавательной направленности. Следует осторожно подходить к физическим нагрузкам сразу после дневного сна. В это время нецелесообразны организованные физические упражнения. Лучше всего предоставить детям возможность двигаться самостоятельно, создавая условия для этого. Формы организации двигательной деятельности в ДОУ представляют собой комплекс оздоровительно-образовательных мероприятий, в основе которых лежат самостоятельная двигательная деятельность и организованные физкультурные мероприятия. Самостоятельные движения детей всех возрастов должны составлять 2/3 объема их общей двигательной активности. Это можно объяснить тем, что потребность дошкольников в движении наиболее полно реализуется в самостоятельной деятельности. Она наименее утомительна и содействует индивидуализации двигательного режима. Кроме того, именно в самостоятельной деятельности ребенок в наибольшей степени проявляет свое двигательное творчество, а также уровень владения двигательными умениями. Содержание этой деятельности определяется самими детьми, однако это не значит, что взрослые могут не обращать на нее внимание.

К организованным формам двигательной активности относятся:

- физкультурные занятия;
- физкультурно-оздоровительная деятельность в течение дня (утренняя гимнастика, подвижные игры, закаливающие мероприятия, гимнастики-побудки, динамический час);
- активный отдых (физкультурные досуги, праздники, развлечения и т.д.).

Физкультурный досуг – одна из форм активного отдыха детей. Введение в практику дошкольного учреждения физкультурных досугов позволяет реализовать естественную потребность ребенка в движении, восполнить дефицит двигательной активности. Содержание досуга – это знакомые детям физические упражнения, но проводимые в игровой форме,

в виде веселых забав, аттракционов, что создает положительный эмоциональный фон, оказывающий благоприятное воздействие на организм ребенка. На физкультурных досугах закрепляются двигательные умения и навыки детей, развиваются физические качества. Досуги способствуют воспитанию у детей чувства коллективизма, товарищества, взаимопомощи, целеустремленности, смелости, дисциплинированности, организованности.

Физкультурный досуг в дошкольном учреждении 1-2 раза в месяц, начиная со 2-й младшей группы. Рекомендуется проводить его в вечернее время (16-17 часов), в дни, когда нет физкультурных занятий. В каникулярное время (январь) и в летний период досуг может проходить в первую половину дня (9-11 часов).

Физкультурные досуги проводятся как на воздухе, так и в помещении. Длительность досуга колеблется от 20 до 40 минут в зависимости от возраста детей. Не следует затягивать досуги, так как физическое и эмоциональное переутомление отрицательно сказывается на здоровье детей. Младших дошкольников еще затрудняют одновременные, совместные действия в большом коллективе, поэтому в этом возрасте досуг проводится только с детьми одной группы. В старшем дошкольном возрасте возможно объединение двух параллельных возрастных групп.

В начале учебного года составляется перспективный план дошкольного учреждения, в который включаются и физкультурные досуги. Намечается тематика физкультурных досугов, сроки, место проведения, участники, ответственные. Взяв за основу программный материал по воспитанию и обучению детей дошкольного возраста, при планировании досугов руководитель физического воспитания должен исходить из условий своего дошкольного учреждения, возрастных и индивидуальных особенностей детей, их опыта, подготовленности.

В связи с тем, что физкультурные досуги базируются на знакомых детям физических упражнениях, играх, разучиваемых на физкультурных занятиях, прогулках, то при планировании досуга ставятся уже задачи не обучения, а закрепления и совершенствования. И на первый план выходят задачи оздоровительные и особенно воспитательные. В отличие от физкультурного занятия, не требуется сложная технологическая цепочка подготовительных и подводящих упражнений. Однако при этом надо стараться, чтобы движения, включенные в досуг, были направлены на гармоничное развитие разных физических качеств и происходило чередование работы разных групп мышц, регулировалась нагрузка.

Физические упражнения, включенные в досуг, должны быть хорошо освоены всеми детьми. С детьми, у которых выполнение того или иного упражнения вызывает затруднение, следует провести индивидуальные дополнительные занятия.

Досуги отличаются от физкультурного занятия всевозможными сюрпризными моментами (введением персонажа, получение письма от кого-либо с заданием, вручением маленьких подарков, призов).

При проведении досуга ребенок выполняет различные двигательные задания. Он ведет себя более непосредственно, чем на физкультурных занятиях. Раскованность и естественность использования двигательных умений и навыков обеспечивает выразительность, артистизм, эстетичность его движений. Физические нагрузки - лучший способ формирования раскованности и красоты движений. Умеренная мышечная нагрузка улучшает самочувствие и поднимает настроение.

Физкультурный досуг развивает мышление, воображение, целеустремленность, культуру чувств (например, приучают ребенка сдерживать свои чувства и желания, проявлять решительность). Он развивает в детях умение двигаться под музыку, музыкальный слух, память. Физкультурный досуг не требует специальной подготовки. Он строится на знакомом материале. Развлечения проводят как с одной группой, так и с группами близких по возрасту детей. В досуге педагог принимает самое активное участие: он подает команды к началу и окончанию игры или двигательного задания, подводит итоги, является главным судьей соревнования и своим заинтересованным отношением к происходящему создает эмоциональную атмосферу. Важную роль в поддержании радостного настроения, создании положительных эмоций играет атрибутика: эмблемы, медали, выпелы, табло и т.д.

По содержанию и композиции физкультурный досуг может быть разным: он строится на знакомых играх и игровых упражнениях, на элементах спортивных игр (баскетбол, хоккей, футбол, теннис и т.д.), на упражнениях в основных движениях (беге, прыжках, езде на велосипедах, самокатах, роликовых коньках, прыжках через короткую скакалку). Такой вариант досуга является для ребенка своеобразным зачетом по овладению им перечисленных видов движений и освоению правильной техники движений. Физкультурный досуг может строиться в основном на играх-эстафетах типа "Веселые старты" или "Зов джунглей". Этот досуг включает разученные на физкультурных занятиях движения.

Интересно проходит музыкальный досуг. Ребенок упражняется в выполнении движений с предметами (мячами, лентами, обручами и т.д.), ритмических упражнениях. Такой досуг развивает творчество, инициативу, красоту, грациозность и выразительность движений.

Разрабатывая программу физкультурного развлечения учитываются следующие моменты:

1. Содержание программы согласовывается с пройденным учебным материалом;
2. Используются игры и упражнения разнообразные по двигательному содержанию и двигательным характеристикам;

3. Размещение игр и упражнений в досуговой деятельности отвечает правилам дозировки: физическая нагрузка постепенно возрастает, а в последнем задании снижается;
4. После игр-эстафет или других заданий, возбуждающих детей, планируются загадки, стихи, игры малой подвижности, игры хороводного типа, обеспечивающие смену деятельности, но не снижающие эмоциональный подъем;
5. После фронтальных игр большой подвижности следуют задания, в которых действуют более выносливые дети;
6. Обязательное музыкальное сопровождение;
7. Создание игровых ситуаций, в которых ребенок должен самостоятельно принять решение;
8. Формирование положительных эмоций, в том числе путем включения сценок, драматизации, гостей-героев знакомых сказок и мультфильмов.

Разрабатывая сценарии досугов, необходимо творчески подходить к выбору темы и форме проведения.

По тематике досуги можно условно разделить на 4 основные группы:

1. Развлекательные. "Весёлые старты", "Петрушкины забавы" и др.
2. Познавательные. "Спортивная викторина", "Форт Байярд".
3. Нравственно-патриотические. "Папа, мама, я – спортивная семья", "Народные забавы"
4. Воспитывающие привычку к здоровому образу жизни. "Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья", "Чистота – залог здоровья".

Физкультурные досуги и праздники позволяют, не снижая общего эмоционального состояния, стимулировать активность каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей; дифференцированно подходить к оценке результатов его действий; не разочаровывать замечаниями и критикой, а дать возможность испытать приятное ощущение радости от выполненных им движений, радоваться успехам других. При проведении досуга и праздника приобщают детей к непосредственному участию в различных состязаниях, соревнованиях. При этом дети ведут себя непосредственнее, чем на физкультурных занятиях, и эта раскованность позволяет им двигаться без особого напряжения. Более естественно использовать те двигательные навыки и умения, которыми они уже прочно овладели, проявлять своеобразный артистизм, эстетичность в движениях, что имеет немаловажное значение для развития личности каждого ребенка. Дети участвуют и в подготовке досуга. С детьми старшего дошкольного возраста обсуждаются темы и содержание досугов, изготавливаются подарки зрителям, элементы костюмов, оформление зала.

Большое внимание при проведении досугов уделяется костюму героев. Это помогает в считанные минуты настроить детей, привлечь их внимание, удивить, ошеломить в зависимости от выбранного образа.

Продумывается музыкальное сопровождение, используя записи любимых песен малышей из детских мультфильмов, популярных эстрадных групп, солистов и классическую музыку.

Большое значение важно придавать художественному слову, используемому в сценарии. С воспитателями отбираются нужные по теме стихи, песни, загадки. Часть их разучивают дети, часть — ведущий, а также персонажи, приглашенные на праздник.

Такая организация досуга позволяет достигнуть полной раскрепощенности детей, проявления их самостоятельности, фантазии, творчества в выборе движений, в ощущении мышечной радости.

При проведении досуга можно использовать нетрадиционное оборудование и инвентарь, подбирая его по выбранной теме, например: "водопровод" из пластиковых бутылок, полоса препятствий - банки из-под кофе, весёлая эстафета с водой - яйца из-под Киндер-сюрприза, кочки из поролона, цветы из ватина, дорожки для ходьбы из клеенки и т.д.

При проведении досуга на улице лучше всего использовать природный ландшафт, спортивные снаряды из бросового материала (шины разного размера, бревна). Все это вызывает у детей интерес, радость, желание двигаться, участвовать в игре.

В случае, когда объединены дети разных возрастов, появляется возможность учить детей в процессе общения, понимать друг - друга, сопереживать при неудачах, заботиться старших о младших, радоваться удачам. В этом случае обязательно продумывается деятельность зрителей. Это может быть участие в разминке, общая подвижная игра, танец, выполнение определенных движений, сидя на месте. Важно не снизить эмоциональный подъем досуга до конца действия. В этом помогут призы, угощение, поощряющие активность детей, ведь каждый ребенок так рад небольшому подарку.

Значительное место в программе физкультурных развлечений для старших детей занимают игры, игровые задания соревновательного типа (эстафеты). Эстафеты позволяют играющим отчетливее ощутить присутствие друг друга, научить считаться с игровым поведением партнеров и взаимодействовать с ними. Психологи, отвечая на вопрос: "Как приходит успех?", отвечают, его можно добиться благодаря специальному обучению. И эстафеты, спортивные игры - универсальное средство для "тренировки на успех", главное достоинство которых то, что дети могут ошибаться и исправлять свои ошибки.

В летнее время досуги лучше проводить на свежем воздухе, что, безусловно, очень полезно в оздоровительном отношении. Это оптимизирует физическое состояние детей, укрепляет их организм. Дети близко соприкасаются с естественным природным материалом, глубоко узнают свой родной край.

Праздник - это всегда радость, веселье. Одно только его ожидание способно вызвать у ребенка положительные эмоции. Это делает праздник

незаменимым средством профилактики и даже лечения различных нарушений в состоянии здоровья. Давно известно, что хорошее настроение, настройка на жизнеутверждающий лад имеют высокую целительную силу.

Важнейший итог праздника - радость от участия, победы, общения, совместной деятельности.

Процесс подготовки к празднику сплачивает детский коллектив, педагогов и родителей единством цели и общими задачами.

В ходе любого праздника осуществляется решение целого ряда задач, но одновременно ставится главная задача, в соответствии с которой подбирают тематику и содержание, приемы и методы работы.

Кульминацией любого праздника является сюрпризный момент: неожиданное появление сказочного персонажа и разыгрывание короткого представления. В любом случае представление должно быть зрелищным и веселым, сопровождаться музыкой, необычными звуками. В конце уместно провести общую игру средней подвижности (лучше в кругу) типа "Карусели", организовать массовый танец.

Награждение должно проходить торжественно и весело. Вымпелы, эмблемы, сувениры надо разместить на самом почетном месте в группе. Такой "победный уголок" является предметом гордости ребенка. Здесь же можно расположить фотографии, рисунки на тему "Наш праздник". Это позволит сформировать у детей стойкий интерес к занятиям физкультурой, к своим достижениям в спорте, что является одним из важнейших условий формирования мотивации здорового образа жизни.

Наряду с традиционными формами организации двигательной деятельности в дошкольных организациях Советского района города Красноярск применяются новые инновационные формы: оздоровительно-игровой час, час двигательного творчества, динамический час и т.д.

Основной прием организации оздоровительно-игрового часа для детей – игровой момент. Его организуют после дневного сна, воспитатель может использовать музыкальное сопровождение, художественное слово, ввести дополнительные игровые персонажи. При этом необходимым условием остается учет оптимальной физической нагрузки.

При организации часа двигательного творчества воспитанники имеют возможность сами выбирать вид двигательной деятельности, могут почувствовать себя хозяевами в спортивном зале, освоить его пространство. Структура часа двигательного творчества предполагает: чередование ходьбы и бега; общие развивающие упражнения; игры быстрой подвижности; упражнения на дыхание; игры малой подвижности. Эта организационная форма проводится во второй половине дня в физкультурном зале под контролем воспитателя.

Динамический час организуется на дневной прогулке. Структура динамического часа:

-оздоровительная разминка – подготавливать организм к физической нагрузке. В игровой форме применяются различные виды: ходьба, бег, прыжки, имитационные движения, упражнения для осанки, плоскостопия.
-оздоровительно-развивающая тренировка определенного вида физических умений и навыков.

Варианты построения динамического часа:

- игровые упражнения и подвижные игры;
- игровые упражнения и подвижные спортивные игры;
- игровые упражнения и игры-эстафеты;
- игровые упражнения и хороводные игры.

Таким образом, одна из задач развития детей по физическому направлению – забота о том, чтобы часы двигательной деятельности заполнялись разумно, интересно, чтобы они были действенным средством физического развития детей.

Сценарий спортивного развлечения
«Знает каждый гражданин этот номер - 101»
старший дошкольный возраст.

Семенова Н. В.
инструктор по физической культуре
МАДОУ № 9

Цель: закрепление у детей старшего дошкольного возраста правил пожарной безопасности посредством спортивно – игрового досуга.

Задачи:

1. Обучать детей правильно действовать в экстремальных ситуациях, знать номер телефона службы спасения.
2. Формировать двигательные умения и навыки в экстремальных ситуациях
3. Воспитывать умение работать в команде.

Оборудование: карточки с девизами; эмблемы для команд; фишки для конкурсов; 2 тоннеля для подлезания; 2 колокольчика; 2 больших куба; 2 игрушки (пожарная машина); мягкие игрушки по количеству детей; 4 обруча; 8 штук конусов; 2 скамьи с наклоном; 4 маленьких ведерка; 2 корзины с мячами; 2 пустые корзины; 2 набора строительных кубиков; мольберт; схематическое изображение дома.

Для героя – костер и коробок спичек.

Участники: дети подготовительной группы; ведущий; взрослый в роли старухи Шапокляк; жюри (2-3 педагога от детского сада).

Предварительная работа: проведение беседы, с детьми в группе, по правилам пожарной безопасности; о профессии пожарного. Разучивание девиза для команды. Выполнение рисунков на тему «Пожарной безопасности», изготовление атрибутов.

Ход развлечения.

Зал украшен плакатами и детскими рисунками, выставлены атрибуты (одежда и рабочий инструмент пожарного, на тему пожарной безопасности).

Команды детей, под бодрую музыку, заходят в зал и садятся на свои места друг напротив друга.

Ведущий: Здравствуйте дорогие ребята и уважаемые взрослые! Мы рады вас приветствовать у нас в гостях.

Сегодня мы с вами поговорим о правилах пожарной безопасности и немного поиграем.

Под музыку появляется старуха Шапокляк.

Шапокляк: Так, чтобы такого сделать плохого (поднимает спичечный коробок, трясет его)? О! Спички! Так! Так! Сейчас костерчик разведу (пытается разжечь костёр).

Ведущий: Ой, бабушка, что вы делаете?

Шапокляк: Ой! Напугал! Что ты кричишь, как на пожаре?

Ведущий: Не останови я сейчас Вас, не миновать бы нам беды – пожара.

Шапокляк: Да ладно, пожара! Во-первых, я тебе не бабушка, а мадам Шапокляк, а во-вторых, какой пожар из-за одной спички?

Ведущий: Ну не скажите.

Ростом спичка – невеличка.

Не смотрите, что мала.

Это маленькая спичка

Может сделать много зла!

Ведущий: Ребята, вы согласны со мной?

Шапокляк: Ух, ты! А я и не знала, что эта спичка такая хулиганка.

Ведущий: Да, Шапокляк, видно, что многого ты не знаешь. А ты вообще знакома с правилами пожарной безопасности?

Шапокляк: Конечно, знаю? А вы, то сами знаете?

Ведущий: Давай мы сейчас с ребятами, и проверим, кто из нас знает...

1. Как называется профессия людей, борющихся с огнём? (пожарный).

2. По какому номеру телефона вызывается пожарная служба? (101, 112).

3. Что надевают пожарные, когда их вызывают на пожар? (брезентовый костюм - не горит, не промокает; каска - защищает голову от удара, рукавицы – защищают руки от ожогов; сапоги – защищают ноги от ожогов, аппарат для дыхания – защищает гортань от дыма).

4. Почему пожарная машина красного цвета? (чтобы издалека было видно, что едет пожарная машина и ей надо уступить дорогу).

5. Чем можно тушить начинающийся пожар?

(Пожар можно тушить огнетушителем, водой, песком, одеялом).

6. Почему опасно играть в доме со спичками и зажигалками?

(Игры со спичками и зажигалками являются причиной пожара).

7. Что нужно сообщить, вызывая пожарных?

(Необходимо сообщить свой точный адрес, фамилию, имя и что горит).

8. Что надо делать, если в квартире много дыма?

(Необходимо смочить водой одежду, покрыть голову мокрой салфеткой, дышать через намоченную ткань, продвигаться к выходу ползком).

Ведущий: Ну что Шапокляк, так кто же из нас лучше знает правила пожарной безопасности?

Шапокляк (обиженно): Конечно Вы!!!

Ведущий: Ты запомнила, что необходимо сделать, если возник пожар?

Шапокляк: Вызвать пожарных по телефону 101 или с мобильного телефона 112. Сообщить адрес, где возник пожар, и что горит.

Шапокляк: А я тоже могу стать пожарным, я не боюсь огня.

Ведущий: Чтобы умело и ловко тушить пожар, мало быть храбрым, надо знать все правила пожарной безопасности, пожарную технику и приёмы борьбы с огнём. Пожарные должны быть ловкими, сильными, смелыми, а для этого они должны много заниматься спортом, а ты Шапокляк занимаешься спортом?

Шапокляк: Зачем мне нужен спорт? Нет, конечно!

Ведущий: А вот наши ребята любят заниматься спортом!

Сегодня в нашем зале встречаются две команды будущих пожарных «Огоньки» и «Капельки», чтобы показать какие они сильные и ловкие. А ты, Шапокляк, оставайся и посмотри, как ребята будут соревноваться.

Для начала каждая команда должна поприветствовать друг друга.

Команда «Угольки».

Мы команда угольки

Мы живем, не тужим.

Ловкость, смелость и успех

Нам сегодня нужен!

Команда «Капельки».

Хоть мы капельки малы,

Но проворны и смелы,

Мы потушим угольки,

Чтобы не было беды!

Ведущий: Судить наши соревнования будет жюри.

За каждое правильно выполненное задание команда будет получать фишку.

Перед началом соревнований, давайте проведем разминку.

Под музыку ведущий и дети, танцуют задорный танец.

1 конкурс «Юные пожарные»

Каждый участник, по очереди пролезает в тоннель, звонит в колокольчик, возвращается к команде, так же через тоннель и передает эстафету следующему игроку. Выигрывает та команда, которая придет первой.

Жюри выдает фишку, команде, которая первая закончила эстафету.

2 конкурс «Пожарные едут на помощь».

Перенести игрушку(животного) из одного обруча в другой, на противоположную сторону зала. Кто быстрее. Участники по одному переносят свою игрушку (спасают её), возвращаются назад и передают эстафету следующему игроку. Выигрывает команда, которая пришла первой.

Жюри выдает фишку первым.

Ведущий: Молодцы, наши пожарные, всех спасли, всё потушили.

Я предлагаю вам немного отдохнуть.

Шапокляк: А можно я с командами поиграю, пока они отдыхают?

Я буду вам читать стихотворение, а вы после каждой строчки, если это правильно, отвечайте дружно: «это я, это я, это все мои друзья». А если ответ не верный, то вы должны молчать.

1. Кто, почуяв запах гари, сообщает о пожаре?
2. Кто, из вас почуяв дым, говорит пожар, горим?
3. Кто, из вас шалит огнем, утром, вечером и днём?
4. Кто, костры не поджигает и другим не разрешает?
5. Кто, украдкой в уголке жег свечу на чердаке?
6. Кто, от маленькой сестрички прячет дома дальше спички?

7. Признавайтесь, дети в том, кто, из вас шалит с огнём?
8. Кто, пожарным помогает, правила не нарушает?

Шапокляк: Молодцы ребята, все правила знаете. Вас не запутать.

Ведущий: А мы продолжаем наши соревнования.

3 конкурс «Чья команда быстрее проедет на пожарной машине».

Провести пожарную машину (игрушка) змейкой между конусами (4 шт.).
Обратно – бегом по прямой, передать машину следующему участнику. Кто первый выполнит задание.

Команда, выполнившая задание первой, так же получают фишку.

4 конкурс «Кто быстрее потушит пожар».

У первого ребенка в левой и правой руке маленькие ведерки, в них лежит по мячику. Бег, по гимнастической скамье вверх, руки в стороны. Пролезть в обруч. Вылить воду (высыпать мячи в корзину - потушить огонь).
Обратно бежать по прямой. Передать ведра следующему участнику.
Следующий игрок должен положить мячи в ведерко и так же выполнить задание. Побеждает команда, которая выполнит задание первая.

Жюри выдаёт фишку.

Ведущий: Ну что Шапокляк, теперь ты поняла, что спички - это не игрушка?! Что пожар – это очень опасно. И какие отважные люди Пожарные???

Шапокляк: Да мне всё ясно. Спасибо вам за науку. Но мне пора, я с вами прощаюсь. До свидания ребята и взрослые!

Шапокляк уходит. Ведущий продолжает развлечение.

Ведущий: Ребята, вы теперь знаете - кто такие **пожарные**, и что люди этой профессии служат в МЧС, служба по спасению людей, поэтому пожарные не только тушат пожары, но и участвуют в восстановлении зданий.
Следующее задание для вас...

У меня есть вот такая схема дома, и есть кубики, давайте каждая команда построит свой дом из этих кубиков.

Ведущий засекает время. Дети выполняют задание.

Ведущий: Время вышло, прошу отойти в сторону и показать ваши дома.
У каждой команды получились замечательные дома.

А сейчас мы узнаем, какая же из команд «Угольки» или «Капельки» оказалась сильнее, быстрее и выносливей.

Жюри у каждой команды подсчитывает фишки, объявляет результат встречи и награждает команды грамотами.

Ведущий: Дорогие участники, наша встреча подошла к завершению. Вы все были ловкими, быстрыми и сильными. Сегодня вы показали свои знания, умения в борьбе с огнём. Помните и соблюдайте все правила по пожарной безопасности.

До свидания.

Дети и взрослые под музыку выходят из зала.